



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Refª FCT: PTDC/EAT-HAT/121601/2010

### NÚCLEO DE DESIGN INDUSTRIAL (1971-1978)

Acção: 2ª exposição de design português (1973)

Ficha de Inventário: Peças

**Peça(s):** Jogo 4 pedras

**Modelo:**

**Autor(es):** Margarida Miguel, Maria João Goes e Ana Maria Iglésias

**Data de projecto:** 1972

**Produção:** Protótipo

**Empresa / Cliente:** Estúdios Oliveira

**Peça única:** Sim

**Reprodutibilidade:** Não

**Materiais e Técnicas:** Vidro acrílico pintado

**Dimensões:**

**Obs.:**

As autoras frequentavam o 3º ano do curso de Decoração no IADE.  
Peça adquirida pelo Marquês de Valle Flôr (depoimento concedido por Ana Maria Iglésias).

**Bibl.:**

2ª exposição de design português (1973). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 91. (Fig.1)

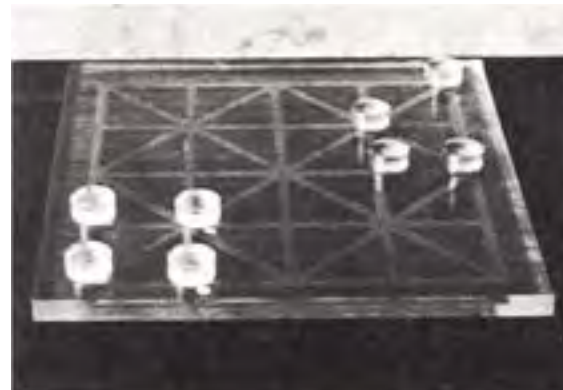


Fig. 1