



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Ref^a FCT: PTDC/EAT-HAT/121601/2010

NÚCLEO DE DESIGN INDUSTRIAL (1971-1978)

Acção: 2^a exposição de design português (1973)

Ficha de Inventário: Peças

Peça(s): Poltrona
Modelo: ESP.2 Galé

Autor(es): Carmo Valente

Data de projecto: 1972
Produção: 1972

Empresa / Cliente: DURAPLAS, Plásticos Industriais, Lda. / Torralta, Tróia

Peça única: Não
Reprodutibilidade: Sim

Materiais e Técnicas: Monobloco em “resina de poliéster reforçada com fibra de vidro, formada por laminação húmida com recurso a moldagem” *



Fig. 1

Dimensões:

Obs.:

“Pensa-se terem sido uma das primeiras experiências feitas por Carmo Valente com este material.” *

Bibl.:

* PEDROSO, Graça - *O Mobiliário Português de Produção em Série do Terceiro Quartel do Século XX (1951-1974)*. Lisboa: Dezembro, 2011 (Dissertação de Doutoramento em Design. Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa), 125.
2^a exposição de design português (1973). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 155. (Fig.1)