



NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1^a exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

Peça(s):	Embalagens
Modelo:	
Autor(es):	Manuel Rodrigues
Data de projecto:	1961
Produção:	1961
Empresa / Cliente:	Chambon, Lda. / TOFA - Torrefacção de Cafés de Portugal, SARL
Peça única:	Não
Reprodutibilidade:	Sim

Materiais e Técnicas: Caixas de cartolina

Dimensões:

Obs.:

“Em 1961, o arquitecto Conceição Silva e Manuel Rodrigues levam a cabo uma das primeiras verdadeiras experiências de design global em Portugal, para os “Cafés Tofa” (Torrefacção de Cafés de Portugal). Cria em 1962 a agência “Estúdio MR”, realizando campanhas de publicidade da Tofa”. *

Marca registada

Bibl.:

* <http://retrovisor.blogs.sapo.pt/12904.html> - 21 de Abril de 2014

1^a exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 97. (Fig.1)



Fig. 1