



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Ref^a FCT: PTDC/EAT-HAT/I21601/2010

NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1^a exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

Peça(s): Secretária (sistema de mobiliário metálico para escritório)
Modelo: CORTEZ 4.4.706

Autor(es): Daciano da Costa com colaboração de Carlos Costa, Jaime Ribeiro dos Serviços Técnicos da Metalúrgica da Longra, Lda.

Data de projecto: 1962
Produção: 1963

Empresa / Cliente: Metalúrgica da Longra, Lda.

Peça única: Não
Reprodutibilidade: Sim

Materiais e Técnicas: Chapa de aço macio; pés em perfil de aço inoxidável; tampo lamelado com encabeçamento a madeira de tola, revestido a napa; puxadores em chapa de aço inoxidável 18/8. *

Dimensões:

Obs.:

CORTEZ - Designação em homenagem a Francisco Cortez Pinto do Laboratório Sanitas, sócio maioritário da Metalúrgica Longra.

Bibl.:

Arquitectura. Revista de Arte e Construção, nº 82, Junho (1964), p. 72-73. (Figs. 3,4,5)

* *Arquitectura. Revista de Arte e Construção*, nº 92, Março-Abril (1966), p.102. (Fig. 2)

MARTINS, João Paulo (coord.) (2001) – *Daciano da Costa, Designer*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, p. 252-253.

1^a exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 28. (Fig.1)



Figs. 1
2 3
3 4