



## NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1ª exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

<b>Peça(s):</b>	Mesa e cadeira (para escola primária)
<b>Modelo:</b>	MMD-3
<b>Autor(es):</b>	Atelier A. Sena da Silva, em colaboração com Gastão Martins Machado; co-autoria com Leonor Álvares de Oliveira
<b>Data de projecto:</b>	1964
<b>Produção:</b>	1970
<b>Empresa / Cliente:</b>	Fernando & Rodrigues, Lda.
<b>Peça única:</b>	Não
<b>Reprodutibilidade:</b>	Sim

**Materiais e Técnicas:** Madeira de tola

**Dimensões:** 0,75 x 1,50 x 0,50 - “Três escalões de dimensionamento inéditos (44, 55 e 66) correspondendo à altura em *cm* dos tampos das mesas”. \*

### Obs.:

“Mobiliário escolar - sistema de mesas e cadeiras integrado para apetrechamento de escolas ou sistema de Mobiliário Essencial. Peças ergonómicas, de fácil (des)montagem e transporte”. \*

João Constantino na Revista Binário destaca “a qualidade do design de material escolar do Atelier Sena da Silva”. \*\*

### Bibl.:

\*\* CONSTANTINO, João (1971) “Algumas considerações sobre a 1ª Exposição de Design Português”. *Binário. Arquitectura, construção, equipamento*. Lisboa, nº 152 (Maio), p.304.

\* COUTINHO, Bárbara (coord.) (2009) – *Sena da Silva*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, p. 208, 262. Nunes, Graça (2012). *O mobiliário português de produção em série do terceiro quartel do século XX (1951-1974)*. Lisboa: Tese de Doutoramento em Design, Faculdade de Arquitectura, vol. 1, p. 72-73.

1ª exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 23. (Fig.1)



Fig. 1