



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Ref<sup>a</sup> FCT: PTDC/EAT-HAT/I21601/2010

## NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1<sup>a</sup> exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

**Peça(s):** Ligações para estruturas de madeira  
**Modelo:** UNI-BLOCO

**Autor(es):** Thomaz de Mello (Tom)

**Data de projecto:** 1965

**Produção:** 1965

**Empresa / Cliente:** Jerónimo Osório de Castro

**Peça única:** Não

**Reprodutibilidade:** Sim

**Materiais e Técnicas:** Ferro pintado a fogo

**Dimensões:**

**Obs.:**

Ligações para estruturas de madeira para construção de stands, exposição, biombos, etc.

Patente n<sup>o</sup> 39 663

**Bibl.:**

1<sup>a</sup> exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 88. (Fig.1)



Fig. 1