



## NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1<sup>a</sup> exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

<b>Peça(s):</b>	Pavimento
<b>Modelo:</b>	
<b>Autor(es):</b>	Eduardo Nery
<b>Data de projecto:</b>	1967
<b>Produção:</b>	1968
<b>Empresa / Cliente:</b>	- / Central de Cervejas e Bebidas, SA (ex- S.C.S.), Vialonga
<b>Peça única:</b>	Não
<b>Reprodutibilidade:</b>	Sim
<b>Materiais e Técnicas:</b>	Mármore branco e preto e mosaico hidráulico (calçada à portuguesa)
<b>Dimensões:</b>	0,884 x 0,176 e 0,20 x 0,20

### Obs.:

- Pavimento em mosaico hidráulico ao longo do circuito de visitas à fábrica (projecto)
- Pavimento em mármore branco e preto no átrio do laboratório

### Bibl.:

<http://polyedros.blogspot.pt/2012/06/portuguese-pavements-eduardo-nery.html> - 11 de Março de 2014 (Fig.2)  
1<sup>a</sup> exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 86. (Fig.1)



Fig. 1

Fig. 2