



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Ref<sup>a</sup> FCT: PTDC/EAT-HAT/121601/2010

## NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1<sup>a</sup> exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

<b>Peça(s):</b>	Candeeiro de mesa
<b>Modelo:</b>	CANM 1
<b>Autor(es):</b>	Francisco Conceição Silva
<b>Data de projecto:</b>	1968
<b>Produção:</b>	1968
<b>Empresa / Cliente:</b>	Fundição Moderna de Benfica
<b>Peça única:</b>	Não
<b>Reprodutibilidade:</b>	Sim
<b>Materiais e Técnicas:</b>	Mármore, latão oxidado, madeira pintada e vidro
<b>Dimensões:</b>	Altura - 0,94; diâmetro - 0,62
<b>Obs.:</b>	



Fig. 1

### Bibl.:

1<sup>a</sup> exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 67. (Fig.1)