



NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1^a exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

Peça(s): Mesa “réchaud”
Modelo: P-132-MR-68

Autor(es): Maurício de Vasconcellos
João Américo Pinto de Oliveira

Data de projecto: 1968
Produção: 1969

Empresa / Cliente: Ernesto de Magalhães

Peça única: Não
Reprodutibilidade: Sim

Materiais e Técnicas: Aço e madeira

Dimensões:

Obs.:

Bibl.:

1^a exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 44. (Fig.1)



Fig. 1