



NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1^a exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

| | |
|---------------------------|--------------------------------|
| Peça(s): | Castiçal, taças e jarras |
| Modelo: | II CENTENÁRIO |
| Autor(es): | Maria Helena Matos |
| Data de projecto: | 1969 |
| Produção: | 1969 |
| Empresa / Cliente: | Fábrica-Escola Irmãos Stephens |
| Peça única: | Não |
| Reprodutibilidade: | Sim |

Materiais e Técnicas: Cristal de chumbo lapidado; cristal soprado moldado

Dimensões: Castiçal n^o 1 - altura 295 mm
Castiçal n^o 2 - altura 260 mm *

Obs.:

Jarra n^o 1 - capacidade 700 ml; altura 416 mm

Jarra n^o 2 - capacidade 400 ml; altura 336 mm

Taça - diâmetro 220 mm; capacidade 1840 ml; altura 80 mm

Taça - diâmetro 100 mm; capacidade 280 ml; altura 65 mm *

Bibl.:

1^a exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 56. (Fig.1)

SANTOS, Rui Afonso (2001) – “Maria Helena Matos - Retrospectiva”. Câmara Municipal da Marinha Grande: Museu do Vidro, p. 10.

* 2^o Centenário da Fábrica-Escola Irmãos Stephens (1969). Marinha Grande: Fábrica-Escola Irmãos Stephens, p. 142, 148, 150.



Fig. 1