



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Ref^a FCT: PTDC/EAT-HAT/I21601/2010

NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1^a exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

Peça(s): Marca
Modelo:

Autor(es): José Manuel Espiga Pinto

Data de projecto: 1970
Produção:

Empresa / Cliente: Atelier F. Conceição Silva / Valentim de Carvalho (discos)

Peça única: Não
Reprodutibilidade: Sim

Materiais e Técnicas:

Dimensões:

Obs.:

A loja de discos *Valentim de Carvalho* situada na Rua Frederico Arouca em Cascais, foi inaugurada em 1969.

O projecto é da autoria do Atelier F. Conceição Silva com a seguinte ficha técnica:
arquitectura - Tomás Taveira; engenharia - Rocha Cabral; pintura - Sá Nogueira;
poema - Herberto Helder; grafismo - Espiga Pinto; coordenador - empresa AC.

Bibl.:

Arquitectura. Revista de Arte e Construção. Lisboa: n.º 108, Março-Abril (1969), p. 70.

1^a exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 104. (Fig.1)



Fig. 1