



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Refª FCT: PTDC/EAT-HAT/121601/2010

NÚCLEO DE DESIGN INDUSTRIAL (1971-1978)

Acção: 2ª exposição de design português (1973)

Ficha de Inventário: Peças

Peça(s): Pórtico rolante para reparação naval
Modelo:

Autor(es): Gabinete de Estudos da Firma
(Construções Metalomecânicas Mague, SARL)

Data de projecto:
Produção: 1970/71

Empresa / Cliente: Construções Metalomecânicas Mague, SARL / Lisnave - Estaleiros Navais de Lisboa, S.A.R.L.

Peça única: Não
Reprodutibilidade: Sim

Materiais e Técnicas: Estrutura metálica

Dimensões: 300 t

Obs.:

Localização: Antigo Estaleiro da Margueira, em Cacilhas, Almada. No ano 2000 com a conclusão da reestruturação da empresa, a Lisnave mudou-se para os Estaleiros da Mitrena (antiga Setenave) em Setúbal, onde se encontra até à data.

A metalúrgica Mague com esta encomenda de pórticos gigantes e guindastes para a Lisnave, em 1970, conquista “encomendas para os grandes estaleiros de construção naval da Europa, América do Sul, EUA e Médio Oriente.” *

Bibl.:

<http://www.estaleiros-navais.blogspot.pt> - 11 de Março de 2014

<http://www.lisnave.pt> - 11 de Março de 2014

* PATRIARCA, Fátima (1982) - “Taylor no Purgatório, O trabalho operário na metalomecânica pesada”.

Análise Social, vol. XVIII (71), 2.º, p. 463.

2ª exposição de design português (1973). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 62. (Fig.1)



Fig. 1