



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Refª FCT: PTDC/EAT-HAT/121601/2010

### NÚCLEO DE DESIGN INDUSTRIAL (1971-1978)

Acção: 2ª exposição de design português (1973)

Ficha de Inventário: Peças

**Peça(s):** Banco duplo para carruagem de 1ª classe

**Modelo:**

**Autor(es):** Gabinete de Estudos da “Sorefame” com a colaboração dos Serviços Técnicos da Longra

**Data de projecto:** 1971

**Produção:** 1972

**Empresa / Cliente:** Metalúrgica da Longra, Lda.

**Peça única:** Não

**Reprodutibilidade:** Sim

**Materiais e Técnicas:** Aço macio, aço inox, espuma de latex, tecido, napa



Fig. 1

**Dimensões:**

**Obs.:**

O equipamento para o recheio das locomotivas era inicialmente importado, foi a partir da década de 1960 que a produção em Portugal se iniciou com a Metalúrgica Longra a fornecer bancos à Sorefame, empresa que se ocupava da montagem de todo o material circulante.

**Bibl.:**

MEIRELES, Gisela Pontes - *Banco para Comboio de Alta Velocidade - o design antes da forma*. Porto: Setembro, 2007 (Dissertação de Mestrado em Design Industrial. Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto), p.77-78.

2ª exposição de design português (1973). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 156. (Fig.1)