



NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1^a exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

Peça(s): Rótulos de cervejas
Modelo: Cervejas Pérola; Pérola Export Beer; S. Jorge; Cerveja Preta

Autor(es): António Garcia

Data de projecto: 1959

Produção: 1961

Empresa / Cliente: MARCA / Sociedade Central de Cervejas

Peça única: Não

Reprodutibilidade: Sim

Materiais e Técnicas: Papel metalizado

Dimensões:

Obs.:

Projecto apresentado pela agência de publicidade MARCA que obtém o 1^o Prémio do Concurso de Projectos - Maquetas de Embalagens, EMBA'61.

Bibl.:

PESSOA, Sofia (dir.) (2010) – *António Garcia: zoom in, zoom out*. Lisboa: MUDE - Museu do Design e da Moda, p. 140.

PESSOA, Sofia da Costa - *Zeitgeist: O espírito do tempo, António Garcia, design e arquitectura nas décadas de 1950 - 1970*. Lisboa: S.n, 2007 (Dissertação de Mestrado em Museologia e Museografia. Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa), p. 183.

1^a exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 93. (Fig.1)



Fig. 1