



NÚCLEO DE ARTE E ARQUITECTURA INDUSTRIAL (1960-1971)

Acção: 1^a exposição de design português (1971)

Ficha de Inventário: Peças

Peça(s): Módulo para organização de espaços abertos
Modelo: PLX 640

Autor(es): Leonor Álvares de Oliveira - Atelier A. Sena da Silva

Data de projecto: 1971
Produção: 1971

Empresa / Cliente: Plasmetal

Peça única: Não
Reprodutibilidade: Sim

Materiais e Técnicas: Políester reforçado

Dimensões: 0,64 x 0,64 x 0,64

Obs.:

“Leonor Álvares de Oliveira identifica esta peça como “módulo polivalente para organização de espaços abertos”, dando principal destaque à capacidade para obter “configurações de espaço mais adequadas”. Ainda que, nesse mesmo documento, para justificação das características funcionais e construtivas, a enquadre num contexto de mobiliário urbano, indica-a também como ideal para o equipamento de espaços públicos fechados, como aerogares, e até uso doméstico”. Depoimento de Leonor Álvares de Oliveira (2010) *

Bibl.:

* Nunes, Graça (2012). *O mobiliário português de produção em série do terceiro quartel do século XX (1951-1974)*. Lisboa: Tese de Doutoramento em Design, Faculdade de Arquitectura, vol. 1, p. 126.

1^a exposição de design português (1971). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 29. (Fig.1)

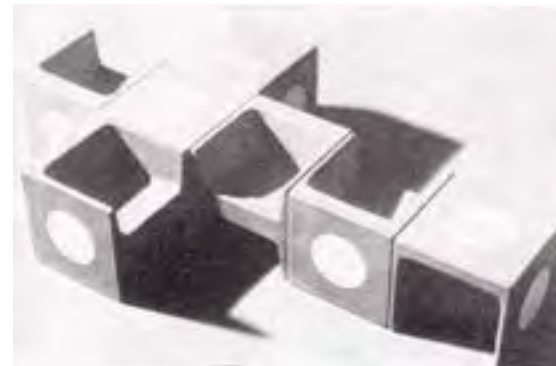


Fig. 1