



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Refª FCT: PTDC/EAT-HAT/121601/2010

### NÚCLEO DE DESIGN INDUSTRIAL (1971-1978)

Acção: 2ª exposição de design português (1973)

Ficha de Inventário: Peças

<b>Peça(s):</b>	Banco de jardim
<b>Modelo:</b>	M. URB 5
<b>Autor(es):</b>	Francisco Espinho, António Vasco Massapina, José Barros Gomes, Carlos Galamba e Luís Duran
<b>Data de projecto:</b>	1972
<b>Produção:</b>	Maqueta
<b>Empresa / Cliente:</b>	
<b>Peça única:</b>	Sim
<b>Reprodutibilidade:</b>	Não

**Materiais e Técnicas:** Estrutura de aço tubular e madeira



Fig. 1

**Dimensões:**

**Obs.:**

Projecto de design de mobiliário urbano que integra as peças: banco de jardim, cábine telefónica, caixa de correio, candeeiro de praça pública e caixote de lixo (ver fichas seguintes).

**Bibl.:**

2ª exposição de design português (1973). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Industrial, p. 72. (Fig.1)