



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Ref<sup>a</sup> FCT: PTDC/EAT-HAT/121601/2010

### Acção: Exposição internacional de industrial design (1965)

#### Ficha de Inventário: Peças

<b>Peça(s):</b>	Móvel
<b>Modelo:</b>	Estante série 500 - Linha "Cortez"
<b>Autor(es):</b>	Daciano da Costa
<b>Data de projecto:</b>	1962
<b>Produção:</b>	1963
<b>Empresa / Cliente:</b>	Metalúrgica da Longra, Lda.
<b>Peça única:</b>	Não
<b>Reprodutibilidade:</b>	Sim
<b>Materiais e Técnicas:</b>	Chapa de aço macio; pés em perfil de aço inoxidável; tampo lamelado com encabeçamento a madeira de tola, revestido a napa; puxadores em chapa de aço inoxidável *

#### Dimensões:

#### Obs.:

Daciano da Costa iniciou com este projecto a colaboração de quase trinta anos com a metalúrgica Longra.

#### Bibl.:

*Arquitectura. Revista de Arte e Construção*, nº 82, Junho (1964). (Fig.2)

\* *Arquitectura. Revista de Arte e Construção*, nº 92, Março-Abril (1966), p.102.

*Exposição Internacional Industrial Design* (1965). Lisboa: INII. (Fig.1)

MARTINS, João Paulo (coord.) (2001) – *Daciano da Costa, Designer*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, p.252-256.



Fig. 1

Fig. 2