



Design em Portugal (1960-1974): Acções, intervenientes e repercussões do Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial e do Núcleo de Design Industrial do Instituto Nacional de Investigação Industrial (I.N.I.I.)

Refª FCT: PTDC/EAT-HAT/121601/2010

### Acção: Exposição internacional de industrial design (1965)

#### Ficha de Inventário: Peças

**Peça(s):** Cadeira  
**Modelo:**

**Autor(es):** José Maria Cruz de Carvalho

**Data de projecto:** 1960  
**Produção:**

**Empresa / Cliente:** Altamira

**Peça única:** Não  
**Reprodutibilidade:** Sim

**Materiais e Técnicas:** Estrutura de noqueira com assento e espaldar em palhinha

#### Dimensões:

#### Obs.:

Esta peça integrava a *Classe 3* das três categorias em que se dividia a produção de mobiliário desta empresa, sendo aquela a categoria superior.

#### Bibl.:

*Arquitectura. Revista de Arte e Construção*, nº 205, Janeiro-Fevereiro (1976). (Fig.2)

*Exposição Internacional Industrial Design* (1965). Lisboa: INII. (Fig.1)

NUNES, Ana Luísa Lourenço - *Altamira e Interforma - Duas marcas de mobiliário do designer Cruz de Carvalho*. Lisboa: S.n, 2007 (Dissertação de Mestrado em Design e Cultura Visual, IADE), p. 68-71.



Fig. 1

Fig. 2