



Acção: Exposição internacional de industrial design (1965)

Ficha de Inventário: Peças

Peça(s):	Serviço de café e chá
Modelo:	
Autor(es):	Miria Toivola
Data de projecto:	c. 1960
Produção:	
Empresa / Cliente:	Secla, Caldas da Rainha
Peça única:	Não
Reprodutibilidade:	Sim
Materiais e Técnicas:	Faiança feldspática com vidro a castanho mate e branco

Dimensões: Cafeteira 19,7 x 19 x 9 cm
Leiteira 11,5 x 10 x 7,5 cm
Chávena 6 x 8 x 6,4 cm
Obs.: Pires 2,5 x 11,2 cm (diâmetro)

“A cafeteira é constituída por um cilindro baixo, estrangulamento curvo no bocal que abre para suportar a tampa ligeiramente cónica que se articula com o botão em cone invertido, asa simples e bico em cone recto. A leiteira retoma a superfície cilíndrica com bordo aberto e asa simples.

Esta forma repetida na chávena do mesmo modo como a inclinação do pires cita a tampa da cafeteira”. *

“Nos serviços de chá e café produzidos em duas cores, castanho escuro e branco, podem-se observar uma procura formal adequada, traduzida no seu sentido prático e elegante que é testemunho duma sólida formação artística”. **

Bibl.:

* HENRIQUES, Paulo (coord.) (1999) - *Estúdio SECLA - Uma Renovação na Cerâmica Portuguesa*. Lisboa: Museu Nacional do Azulejo, p.132-133.

** LEAL, João M. (1963) - “Desenho Industrial - Tecidos estampados e Loijas”. *Arquitectura. Revista de Arte e Construção*, Lisboa, nº 78 Maio, p.38-39. (Fig. 1, 2)



Fig. 1

Fig. 2